

Tecniche di progettazione: la gestione e rendicontazione dei progetti europei

Roma, 28 e 29 novembre 2013

Programma dei lavori:

28 NOVEMBRE 2013

Mattina *dalle 10:00 alle 13:00*

Pausa pranzo *dalle 13:00 alle 14:00*

Pomeriggio *dalle 14:00 alle 18:00*

ORE 10:00 - 10:30 REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI AL CORSO

LA GESTIONE

- *La normativa europea*
- *Il piano operativo*
- *L'avvio del progetto*
- *La programmazione delle spese*
- *Il monitoraggio delle attività e delle spese*
- *Le modalità di spesa dei beni e servizi*
- *Esercitazioni – dibattiti – discussioni*

29 NOVEMBRE 2013

Mattina *dalle 09:00 alle 13:00*

Pausa pranzo *dalle 13:00 alle 14:00*

Pomeriggio *dalle 14:00 alle 17:00*

LA RENDICONTAZIONE

- *Il trattamento delle pezze giustificative*
- *Il rapporto narrativo e finanziario - (modelli)*
- *La stesura del rapporto dello stato di avanzamento*
- *La compilazione delle tabelle finanziarie*
- *Il cambio da applicare per la conversione delle spese non in Euro*
- *La certificazione del rendiconto (regole e modello)*
- *Dove, quando e come inviare il rendiconto*
- *Le modalità di pagamento dell'UE*
- *La chiusura del progetto*
- *Esercitazioni – dibattiti – discussioni*

- *Varie ed eventuali*

Ore 17.00 CONCLUSIONE LAVORI

Il corso rilascia un attestato di partecipazione

Nella quota del corso sono compresi:

- *una cartella con i materiali cartacei da utilizzare in classe*
- *un CD ROM con i seguenti materiali:*
 - ✓ *vari manuali sulla progettazione e la gestione dei progetti;*
 - ✓ *le normative europee;*
 - ✓ *le normative MAE;*
 - ✓ *le normative della Fondazione Cariplo;*
 - ✓ *altri materiali utili alla gestione delle attività di cooperazione.*

Segreteria del corso

CIPSI – Coordinamento di Iniziative Popolari di Solidarietà Internazionale
Via Colossi, 53 – 00146 ROMA - **Tel:** 06/541.48.94 – **Fax:** 06/59.60.05.33 - **e-mail:** cipsi@cipsi.it

Per informazioni tecniche sul contenuto del corso

Carlos Costa

Cell: 347-800.29.72 – **e-mail:** cooperazione.formazione@gmail.com